District de la Loire de Football

Le travail technique en U11 : Exercices

Exercices composés par les éducateurs aux réunions

- **Contrôles (4)**
- **Passes (3)**
- **Conduites (5)**
- **Tirs (3)**
- **Dribbles (2)**

Exercice : Contrôles (Forme analytique)

- ❑ But du jeu :

- ❑ Gagnant : Equipe qui fait le plus tour (ballon)

- ❑ Organisation :

- ❑ 2 ateliers de 5 joueurs (sur un carré) ou de 4 joueurs (sur un triangle)

- ❑ Consignes/Règles :

- ❑ 2 touches obligatoires

- ❑ Passe et suit autour de son carré

- ❑ Ballon ne doit pas rentrer dans le carré

- ❑ Séquences de 3-4 minutes

- ❑ Variables :

- ❑ Changement de sens

- ❑ Contrôle pied fort, faible, extérieur, intérieur

- ❑ Agrandir le carré

Exercice : Contrôles (Forme analytique)

- ❑ But du jeu :
 - ❑ Gagnant : joueur qui fait le plus de points
- ❑ Organisation :
 - ❑ 4 ateliers de 3 joueurs
- ❑ Consignes/Règles :
 - ❑ Un joueur passe le ballon à son collègue dans le carré
 - ❑ Pendant la passe, le joueur prend l'info du rouge qui doit lui montrer un chiffre avec ses doigts ou couleur de coupelle...
 - ❑ 1 point si contrôle dans le carré et numéro/couleur OK
 - ❑ Séquences de 1-2 minutes
- ❑ Variables :
 - ❑ Orientation du rouge : face, côté, dos
 - ❑ Contrôle pied fort, faible, extérieur, intérieur
 - ❑ Agrandir le carré

❑ But du jeu : **Exercice : Contrôles (Forme adaptative)**

❑ **Gagnant : joueur qui fait le plus de points**

❑ **Organisation :**

❑ **4 ateliers de 3 joueurs**

❑ **Consignes/Règles :**

❑ **Un joueur passe le ballon à son collègue entre les carrés**

❑ **Pendant la passe, le joueur prend l'info du passeur qui doit lui montrer une couleur de coupelle...**

❑ **1 point si prise de balle dans le carré**

❑ **Séquences de 1-2 minutes**

❑ **Variables :**

❑ **Contrôle pied fort, faible**

❑ **Agrandir le carré**

❑ **Moment où on montre la coupelle (prise d'info) :**

❑ **avant, pendant la passe, avant le contrôle...**

Exercice : Contrôles (Forme globale)

- ❑ But du jeu :

- ❑ Marquer dans les buts =1 pt

- ❑ Organisation :

- ❑ 2 ateliers

- ❑ Consignes/Règles :

- ❑ 2 touches minimum (pour contrôler...)

- ❑ Séquences de 2-3 minutes

- ❑ Variables :

- ❑ Contrôles pied fort, pied faible

- ❑ Réduire la dimension du carré

- ❑ Effectif : 2vs2 + 2 jokers sur ou à l'extérieur du terrain

But du jeu : **Exercice : Passes (Forme analytique)**

- ❑ Faire le moins de faute (individuellement)

chaque joueur à 20 points au départ

- ❑ Organisation :

- ❑ 1 parcours en passe et suit

- ❑ Consignes/Règles : 2 ateliers

- ❑ Starter : Le 2^e ballon démarre quand le précédent arrive au 3^e poste

- ❑ Si je rate ma passe dans la porte moins 1pt

- ❑ Séquences de 5-6 minutes

- ❑ Quand je frappe, je deviens ramasseur puis je récupère le tir suivant et me replace dans la file

- ❑ Variables :

- ❑ Dimension des portes

- ❑ Pied fort, pied faible

Exercice : Passes (Forme globale)

❑ But du jeu :

- ❑ Faire des allers et retours entre les cibles =1 pt

❑ Organisation :

- ❑ 2 ateliers (cumul des points au fil des séquences)

❑ Consignes/Règles :

- ❑ Appuis sont fixes, je ne dois pas arrêter le ballon

- ❑ Séquences de 1-2 minutes

❑ Variables :

- ❑ Passes pied fort, pied faible

- ❑ Réduire la dimension du carré

- ❑ Nombre de défenseurs (suivant le niveau)

- ❑ 3 Att vs 2 Déf + 2 cibles

- ❑ 2 Att vs 2 Déf + 2 cibles

Exercice : Passes (Forme adaptative)

- ❑ But du jeu :

- ❑ Faire le plus de passes

- ❑ Organisation :

- ❑ 2 ateliers

- ❑ Consignes/Règles :

- ❑ Je donne à un copain et je vais sur la coupelle « vide »

- ❑ Séquences de 2-3 minutes

- ❑ Je prends le ballon derrière la coupelle (distance de passe minimum)

- ❑ Variables :

- ❑ Passes pied fort, pied faible

- ❑ Distance de passe

Exercice : Conduite (Forme analytique)

But du jeu :

Gagner le relais

Organisation :

Ateliers de 3 à 4 joueurs max

Consignes/Règles :

Séquence : 3 à 4 passages chacun

Si je fais tomber le cône, je le remets

Arrêt semelle à la fin de ma conduite

Variables :

Décaler les plots

Conduite pied fort, pied faible, extérieur, intérieur

Aller Pied fort, retour Pied faible

Exercice : Conduite (Forme analytique)

❑ But du jeu :

❑ Rattraper le duo suivant

❑ Organisation :

❑ Ateliers de 4 à 8 joueurs

❑ Consignes/Règles :

❑ Les joueurs sont par 2 : 1 joueur conduit le ballon autour du cercle, de cône à cône puis passe à son collègue au centre qui lui aussi va conduire du cône suivant au suivant

❑ Variables :

❑ Changer de sens

❑ Conduite pied fort, pied faible, extérieur, intérieur

❑ Mettre des obstacles sur la conduite (cerceau, slalom.....)

Exercice : Conduite (Forme adaptative)

❑ But du jeu :

- ❑ Gagner le face à face

❑ Organisation :

- ❑ Ateliers de 3 à 4 joueurs max

❑ Consignes/Règles :

- ❑ Si je fais tomber le cône, je le remets
- ❑ Je dois faire le tour du bleu puis le coach indique le cône (bleu ou rouge) à contourner puis je reviens au départ et arrêt semelle

❑ Variables :

- ❑ Conduite pied fort, pied faible, extérieur, intérieur
- ❑ Le COACH annonce verbalement ou montre la couleur/coupelle

Variables : Une couleur par catégorie (aliment chaud/froid ;

nombre pair et impair...)

Exercice : Conduite (Forme adaptative)

But du jeu :

- Epervier : toucher le plus de proies

Organisation :

- 2 ateliers

Consignes/Règles :

- 1 ou 2 épervier(s) pendant 4 passages

- L'épervier doit toucher sa proie

- Si je me fais toucher, je traverse pour un essai suivant

Variables :

- Conduite pied fort, pied faible, extérieur, intérieur

- Dimension de l'espace

Exercice : Conduite (Forme globale)

- But du jeu :
 - Le Loup doit marquer le plus de points
 - Au cumul des loups, l'équipe qui a marqué le plus de points
- Organisation :
 - 2 ateliers (cumul des points au fil des séquences)
- Consignes/Règles :
 - Conduite libre des « brebis »
 - Le Loup doit prendre ou sortir le ballon pour marquer 1 pt
 - Séquence de 1 minute
- Variables :
 - Conduite pied fort, pied faible
 - Réduire les dimensions du carré
 - Handicaper le loup avec un ballon dans les mains ou main dans le dos

Exercice : Tir (Forme analytique)

- ❑ But du jeu :

- ❑ Marquer le plus de buts

- ❑ Organisation :

- ❑ 2 ateliers

- ❑ Consignes/Règles :

- ❑ Joueurs restent fixent au poste de ramasseur ou tireur

- ❑ Séquence de 3-4 minutes

- ❑ Le tireur pousse son ballon et frappe

- ❑ Variables :

- ❑ Distance de frappe

- ❑ Angles de frappe

Exercice : Tir (Forme adaptative)

❑ But du jeu :

❑ Marquer le plus de buts

❑ Organisation :

❑ 2 équipes

❑ Consignes/Règles :

❑ Joueurs restent fixent au poste de ramasseur ou tireur

❑ Séquence de 3-4 minutes

❑ Le tireur choisit la porte R ou B sur l'appel, puis il frappe de la zone correspondante

❑ Zone rouge (2 touches) et Zone Bleue (1 touche)

❑ Variables :

❑ Distance de frappe

❑ Angles de frappe

Exercice : Tir (Forme globale)

- But du jeu :
 - Marquer le plus de buts
- Organisation :
 - 2 ateliers identiques
- Consignes/Règles :
 - Joueurs restent fixent aux postes (ramasseur, défenseur, tireur)
 - Séquence de 3-4 minutes
 - 2 contre 1, marquer en moins de 4 secondes
- Variables :
 - Distance de frappe
 - Temps pour marquer

Hors jeu au 13m, dernier défenseur...

Exercice : Dribbles (Forme globale)

❑ But du jeu :

❑ Marquer le plus de points

❑ Organisation :

❑ 1 atelier finissant sur un stop ball

❑ 1 atelier finissant sur un tir après la ligne

❑ Consignes/Règles :

❑ Attaquants tournent sur les 2 ateliers

❑ Défenseurs restent sur leur atelier

❑ Séquence de 3-4 minutes

❑ Marquer en 1c1 en moins de 4 secondes

❑ Variables :

❑ Dimension des terrains

❑ Temps pour marquer

❑ Hors jeu au 13m, dernier défenseur

Exercice : Dribbles (Forme globale)

- ❑ But du jeu :
 - ❑ Marquer le plus de points
- ❑ Organisation :
 - ❑ Fonctionnement sous forme de montées descentes
- ❑ Consignes/Règles :
 - ❑ Marquer en stop ball dans la zone
 - ❑ Séquence de 2 minutes
 - ❑ 2c2 qui travaille et 2c2 qui récupère et alimente les ballons
- ❑ Variables :
 - ❑ Dimension des terrains
 - ❑ Interdit de faire des passes en avant